# Fernand LEGER (1881 - 1955) 114 x 155 cm Musée national Fernand Leger

# LA GRANDE PARADE

## Matériel collectif:

Reproduction du tableau 10 post-it

### Matériel individuel:

Annexe 1 : tableau 21 x 29,7 + portraits à découper

Annexe 2: jeux

Annexe 3: coloriage et graphisme

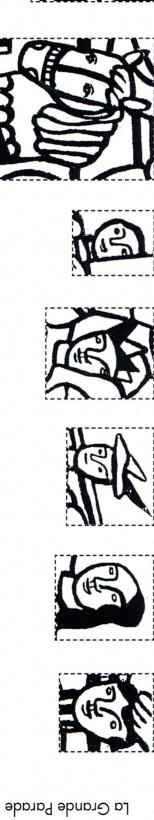
### I - Déroulement :

- 1 Présenter le tableau : combien y a-t-il de personnages ? À quoi vous font-ils penser ? Quels personnages connaissez-vous ?
- danseuses (tutu, collants)
- clown, musicien (nez, chapeau, costume)
- clown au chapeau pointu (il porte une dame dans ses bras.)
- cavalier (il lève un bras, il porte une couronne, il porte un voltigeur sur ses épaules.)
- 2 Quels objets reconnaissez-vous ? des haltères, une corde Les enfants ne reconnaissent pas l'objet qui est derrière les personnages, ils évoquent souvent un bateau, un château... Il s'agit d'un limonaire (orgue de barbarie).
- 3 Relever les couleurs. Combien le peintre a-t-il utilisé de couleurs pour peindre ce tableau ? Le fond : rouge grenat - les personnages : noir et blanc
- 4 Distribuer l'annexe 1 et les portraits à découper. Placer chaque portrait à son emplacement exact, suivant le niveau on pourra laisser le grand tableau à la vue des élèves ou le retourner.

II - Jeux: Annexe 1

- 1 Le point commun : Le cirque
- 2 L'intrus : un seul tableau n'a pas de cheval
- 3 Quel tableau a été peint par Léger ?
- 4 Sur quels tableaux voit-on des spectateurs, des musiciens ? tableau 1 et 4
- 5 Quels animaux voit-on sur le tableau 2 ? Comment s'appelle le monsieur qui fait jouer les animaux ? Le dompteur
- 6 Comment s'appelle le monsieur du tableau 4 qui fait tourner le cheval autour de la piste ? Le dresseur

III - Coloriage et graphisme : Annexe 2











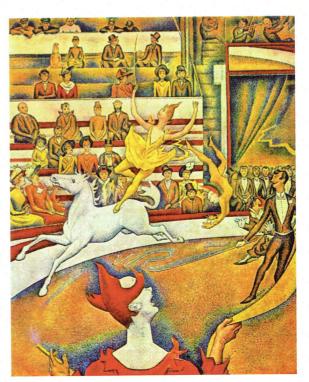
La Grande Parade





2





4

8 b

annexe 3

